

Modalidades de reflexión morfológica en niños de primaria

Alejandro Velázquez Elizalde
Doctorado en Ciencias con Especialidad
en Investigaciones Educativas
DIE – Cinvestav
Agosto, 2017
avelazquezelizalde@gmail.com

Resumen

Esta tesis busca analizar las tareas que se muestran más propicias para evidenciar los retos conceptuales enfrentados por niños de primaria para aislar y comprender el significado de algunos morfemas libres y ligados, así como el empleo de la información morfosintáctica para diferenciar el significado de sustantivos y verbos en un contexto mínimo. Se trata de problemas que han sido abordados desde diseños de investigación que sugieren vínculos entre la comprensión lectora y la habilidad para reflexionar sobre morfemas y palabras en oraciones (conciencia morfológica y sintáctica), aunque son pocos los trabajos específicos al respecto sobre el español.

Nuestra investigación se basa en datos obtenidos mediante entrevistas flexibles, inspiradas en aspectos de la metodología clínica-crítica, en las cuales se estimulaba la reflexión verbal y la interacción entre los niños, quienes fueron entrevistados en parejas. Entrevistamos a un total de 120 niños de 2º, 4º, y 6º grados de primaria, en escuelas públicas en la Ciudad de México y Querétaro, a partir de tareas en las que se solicitaba la acción de alargar, usando secuencias gráficas que remitían a verbos, así como palabras gráficas; acortar palabras gráficas; contrastar sustantivos con bases verbales compartidas y contrastar formas de un mismo verbo. En todas las tareas se solicitaba la justificación de las acciones requeridas por la consigna.

Los resultados del análisis permiten identificar que los niños llegan, de modo general, a las respuestas esperadas, pero presentan diversas maneras de justificarlas. Observamos que los niños dan tratamiento distinto a las palabras gráficas y bases en oposición a prefijos y sufijos, así como a los morfemas flexivos contrastados con los derivativos. Sus respuestas mostraron que las tareas, en particular las centradas en alargar, resultaron pertinentes para motivar la reflexión sobre los morfemas. Además, mostramos algunas ventajas de entrevistar en parejas y el valor del material escrito para apoyar la reflexión metalingüística. Se trata de la aplicación de un diseño metodológico que permitió abordar un problema que hasta ahora había recibido un tratamiento basado en el resultado y no en las elaboraciones infantiles. Este trabajo tiene implicaciones para el diseño de planes o propuestas educativas, pues permite observar una serie de problemas sobre el desarrollo de la comprensión de unidades menores a la palabra gráfica.

Abstract

In this dissertation, we analyse the tasks whereby primary schoolchildren show more readily their conceptual challenges when asked to isolate and understand the meaning of some free and bound morphemes, and when using morphosyntactic information to discern the meaning of nouns and verbs within a minimal context. Other theoretical frameworks have put forward related research questions, which suggest links between reading comprehension and the ability to reflect upon morphemes and words within sentences (morphological and syntactic awareness), albeit few works have been done upon Spanish language.

Our research uses data obtained by means of flexible interviews, inspired by some aspects of the clinical-critical methodology, where verbal reflection and interaction between the children – interrogated in pairs – was stimulated. We interviewed 120 children, of 2nd, 4th, and 6th grades of primary, attending public schools in Mexico City and Queretaro. The tasks consisted of lengthening words, using verbal graphic sequences, as well as other graphic words; shortening graphic words; contrasting verb-derived nouns with similar bases; and contrasting finite forms of a verb. In each task, children were requested to elaborate upon their actions.

The results reveal that children do not have, in general, difficulties at arriving to the expected answers; however, they offer different types of elaboration. We observe children give different interpretations to graphic words and bases compared to prefixes and suffixes, as well as to inflectional morphemes when compared to derivative ones. Children's answers show tasks, specially those based on lengthening, apt to motivate reflection upon morphemes. We also show some advantages of interviewing children in pairs, as well as the usefulness of written material to support metalinguistic reflection. Using the methodology devised allowed undertaking a problem up-to-now based on results and not on children's points of view. Our study allows pinpointing some problems about how children understand meaningful units within graphic words, which may have implications either for curriculum design or classroom lesson planning.

